DÉCORATIONS INTÉRIEURES, PANNEAUX

des Epoques LOUIS XVI et DIRECTOIRE

Collections du Musée des Arts Décoratifs

SÉRIE XXIIIE

TABLE DES PLANCHES

1. Guénepin, intérieur, époque du Directoire.
2. Fay, intérieur, fin de l'époq. Louis XVI.
3. Vaudoyer, dessin de plafond, fin du xviiie siècle.
4. Fay, décoration intérieure, fin du xviiie s.
5. Vaudoyer, salon de musique de la princesse de Salm, 87, rue du Bac, fin du xviiie siècle, plafond.
6. L. Saint-Ange, 1810, aquarelle, don de M. Doistau.
7. Vaudoyer, plafond, fin du xviiie siècle.
8. Papiers peints, dessin, fin du xviiie siècle.
9. Tapisserie, époque Louis XVI.
10. Dessin de chambre à coucher, L. XVI, maître inconnu.
11. Feuille de paravent, tapisserie d'Aubusson, legs Huard.
12. Intérieur, France, fin du xviiie siècle.
13. Peinture, xviiie s., don de M. Guiraud.

14.15. Dessins d'intérieurs, fin du xviiie siècle.

16.17. Modèles de papiers peints, fin du xviiie s.

18.19. Dessins d'intérieurs, époque Louis XVI.

20. Panneau, fin du xviiie siècle.
21. Dessin d'intérieur, époque Louis XVI.
22. Plafond, peinture xviiie siècle, don de M. Frantz Van den Brock d'Obrenan.
23. Dessin d'intérieur, époque Louis XVI.

24.25. Bandeau de tapisserie Louis XVI, dessin, style de Ranson.

26. Dessin d'intérieur, époque Louis XVI.

27.28. Dessins de Cauvet, époque Louis XVI.

29. Intérieur, époque Louis XVI.

30.31. Cauvet, panneaux, époque Louis XVI.

32. Intérieur, fin du xviiie siècle.

33 34. Panneaux par Prieur, fin du xviiie s.

35.36. Dessins de cadres, xviiie siècle.

37. Peinture de Ranson, tapisserie, xviiie s.
38. Intérieur. France, fin du xviiie siècle.

39.40. Tapisserie et dessin de Ranson, époque Louis XVI.

41.42. Intérieurs, dessins, époq. Louis XVI.

43.44. Tapisserie et dessin, style de Ranson, Louis XVI.

45.46. Frises par Prieur, complément des planches de Fay et Prieur.

47.48. Dessins d'intérieurs, époq. Louis XVI.

49. Dessins d'ornements, xviiie siècle

50.51. Dessins d'intérieurs, époq. Louis XVI.

52. Panneau par Prieur, complément du Fay et Prieur.
53. France, peinture par Jacques, peintre des Gobelins.
54. Dessin de plafond, fin du xviiie siècle.

55.56.57. Dessins de cadres de glaces, xviiie s.

58. Dessin de tapisserie, époq. Louis XVI.

59 à 62. Panneaux attribués à Rousseau de la Rothière provenant d'un cabinet turc, à Versailles (1775 à 1785), complément des 2 planches parues dans la xvie série, pl. 72.73.

63. Arabesques, dessins du xviiie siècle.
64. Dessins de tapisserie, ép. Louis XVI.

65.66. Dessins de cheminées, ép. Louis XVI.

67. Panneau attribué à Mondon, xviiie s.
68. Peintures, Ier Empire.

69. Vaudoyer, salon, fin du xviiie siècle.

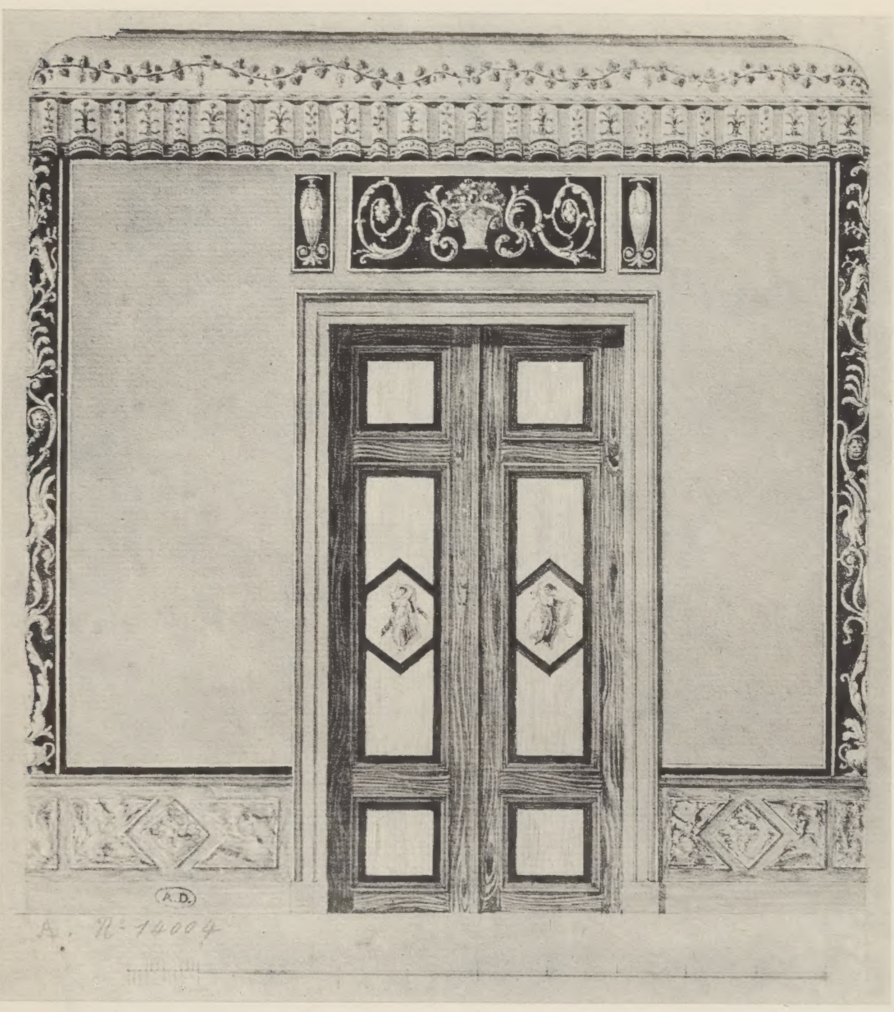
70.71.72. Peintures, reliure avec perles, Ier Emp.

73. Peintures, Ier Empire.

74 à 77. Reliures décorées de peinture, Ier Emp.

78. Gravures de Fay, fin du xviiie siècle, complément de l'ouvrage de Fay et Prieur.

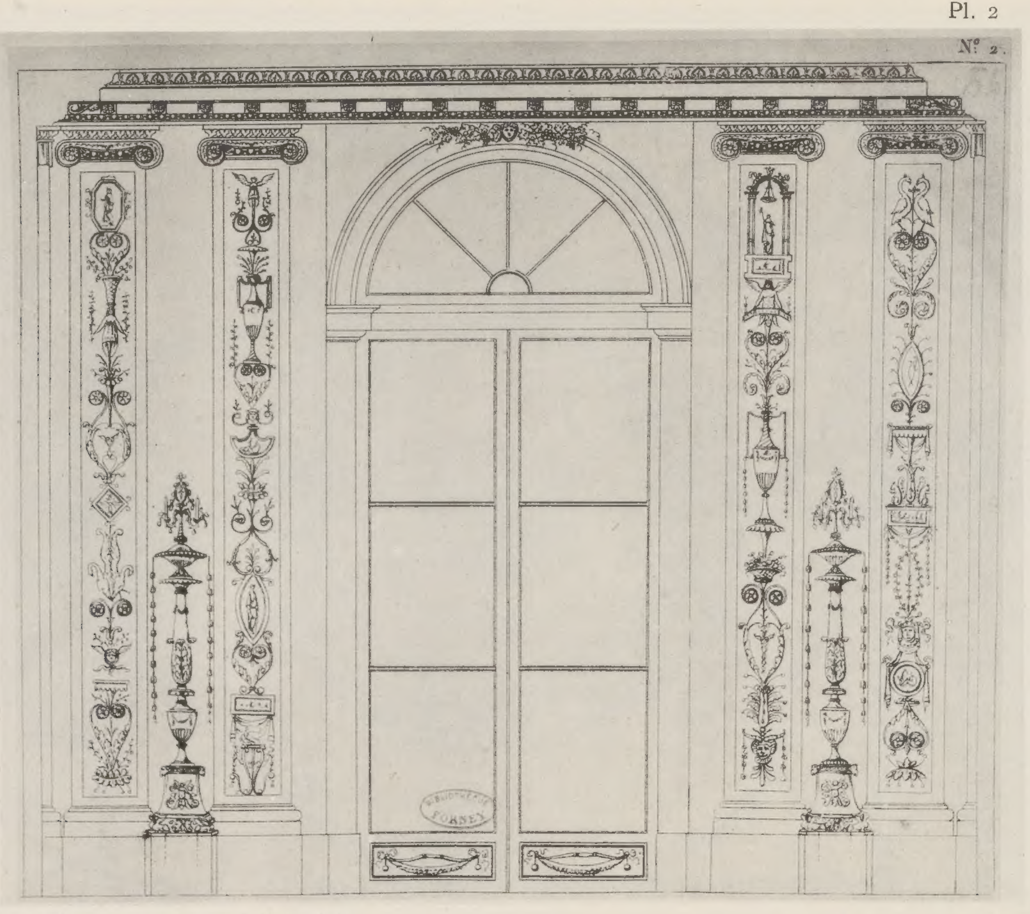
Publié par Armand GUÉRINET, 140, Faubourg Saint-Martin, PARIS



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

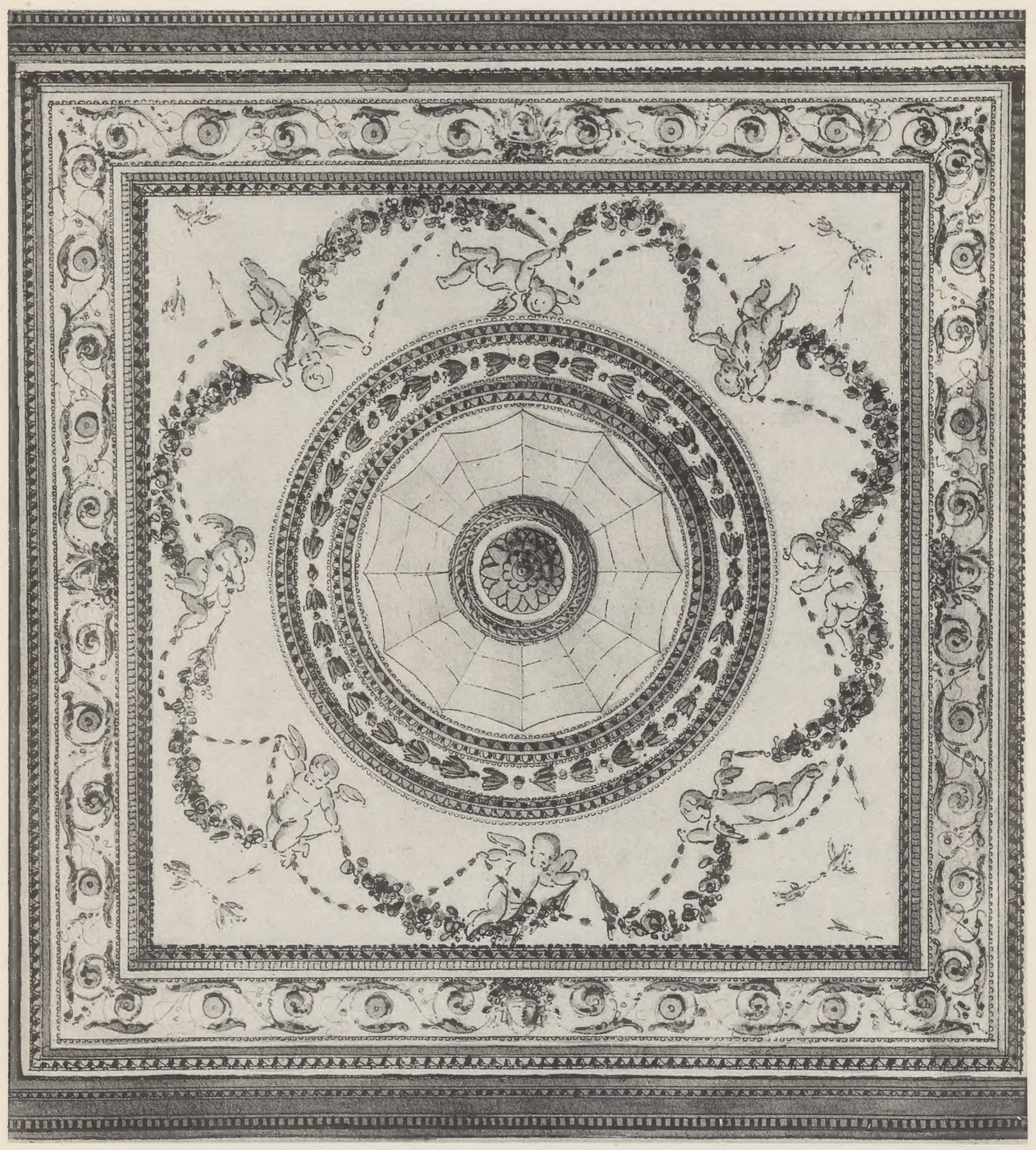
Guénepin, intérieur. Epoque du Directoire.

Pl. 2



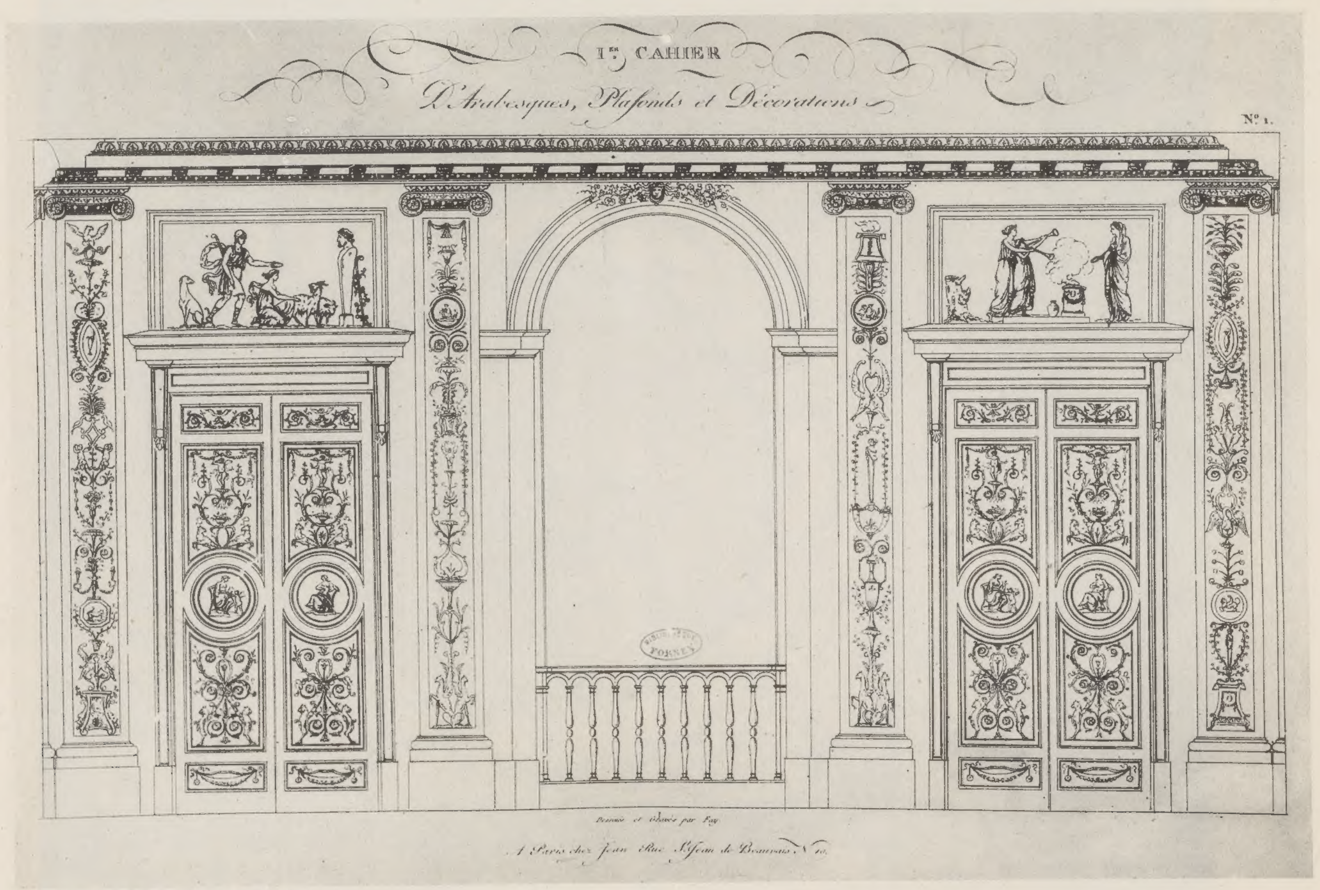
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Décoration intérieure, par Fay. Fin de l'époque Louis XVI.



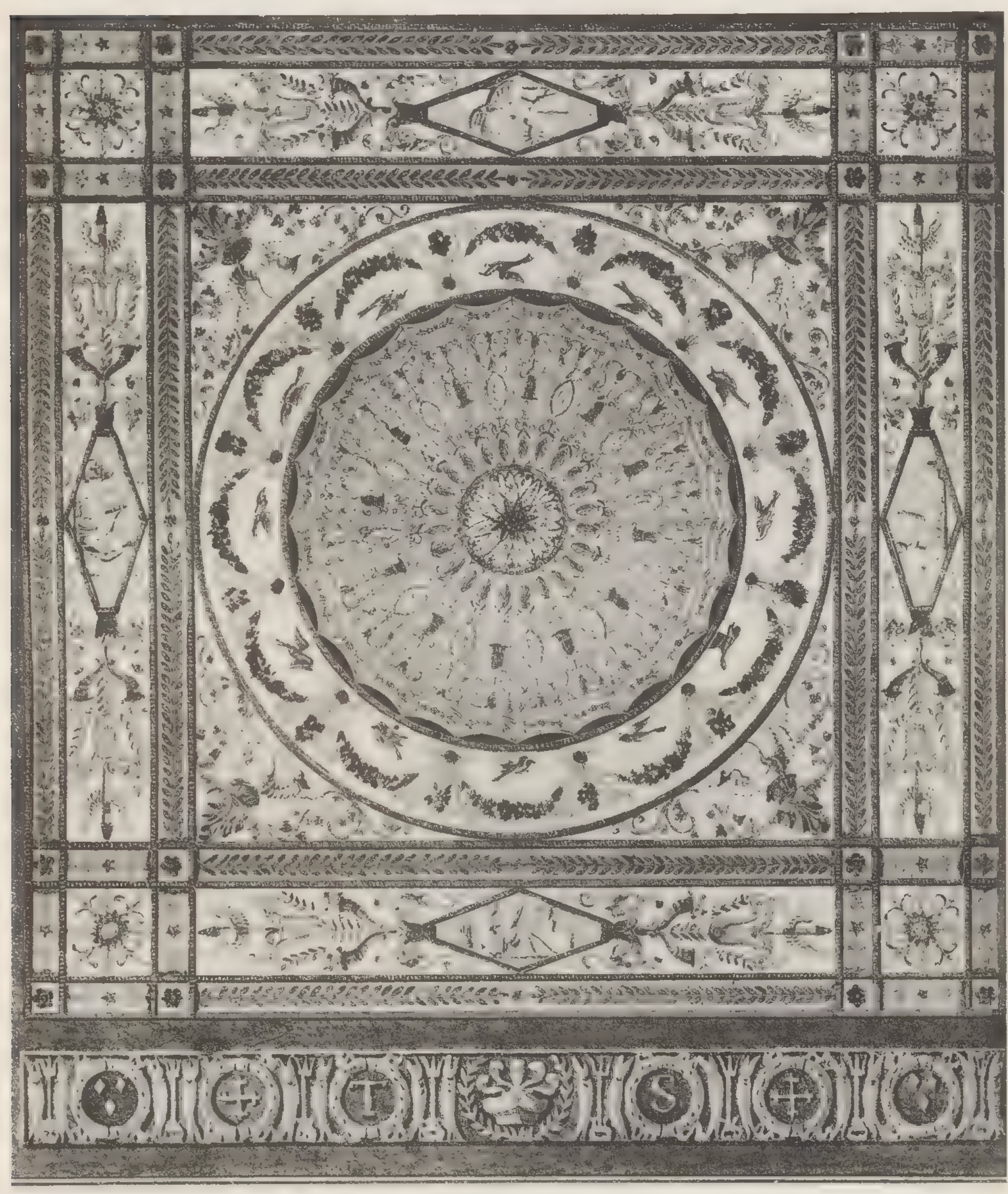
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessin de plafond par Vaudoyer, fin du XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Décoration intérieure par Fay, fin de l'époque Louis XVI.



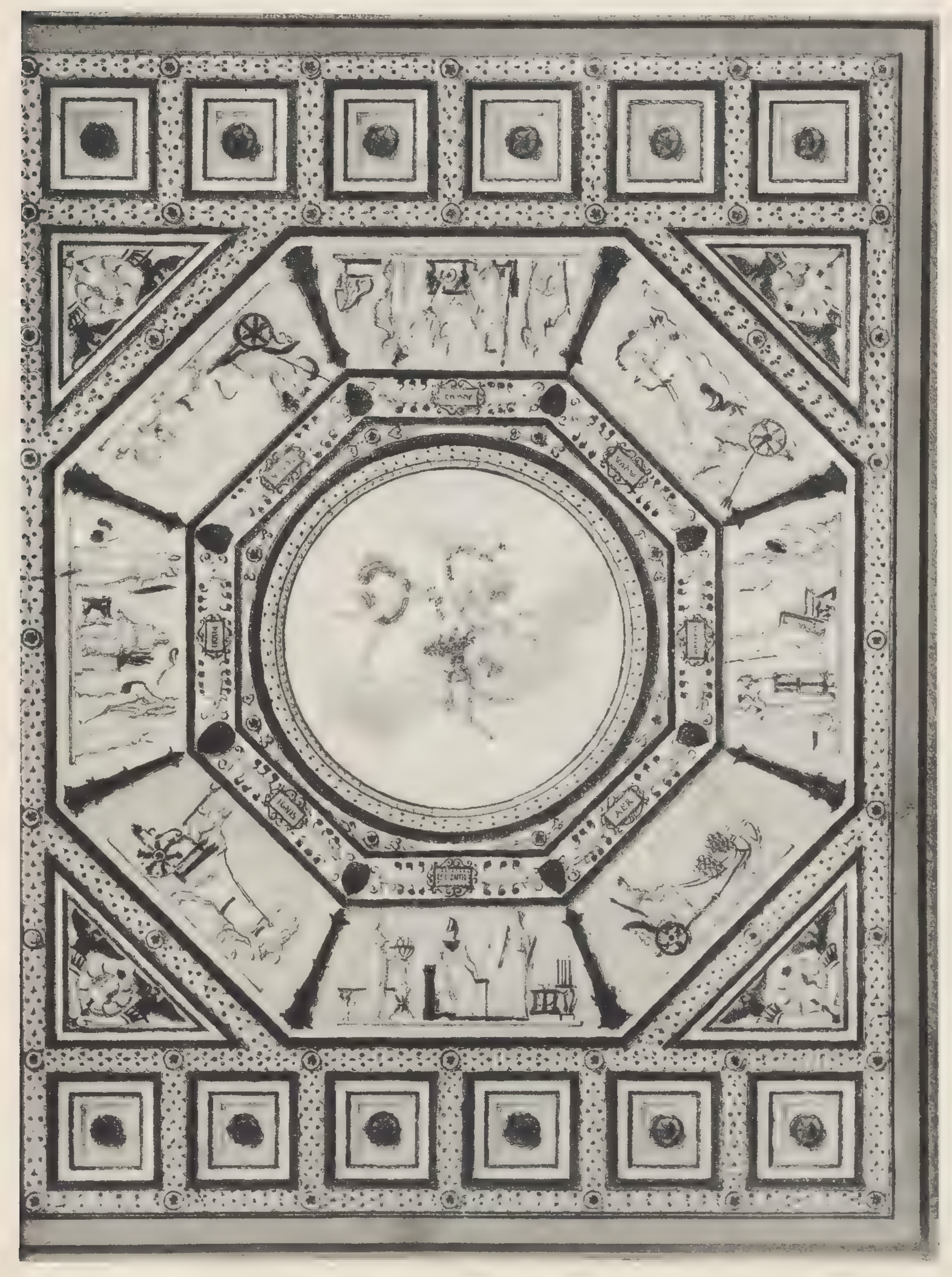
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Plafond du salon de musique de la Princesse de Salm, par Vaudoyer. Fin du XVIIIe siècle.



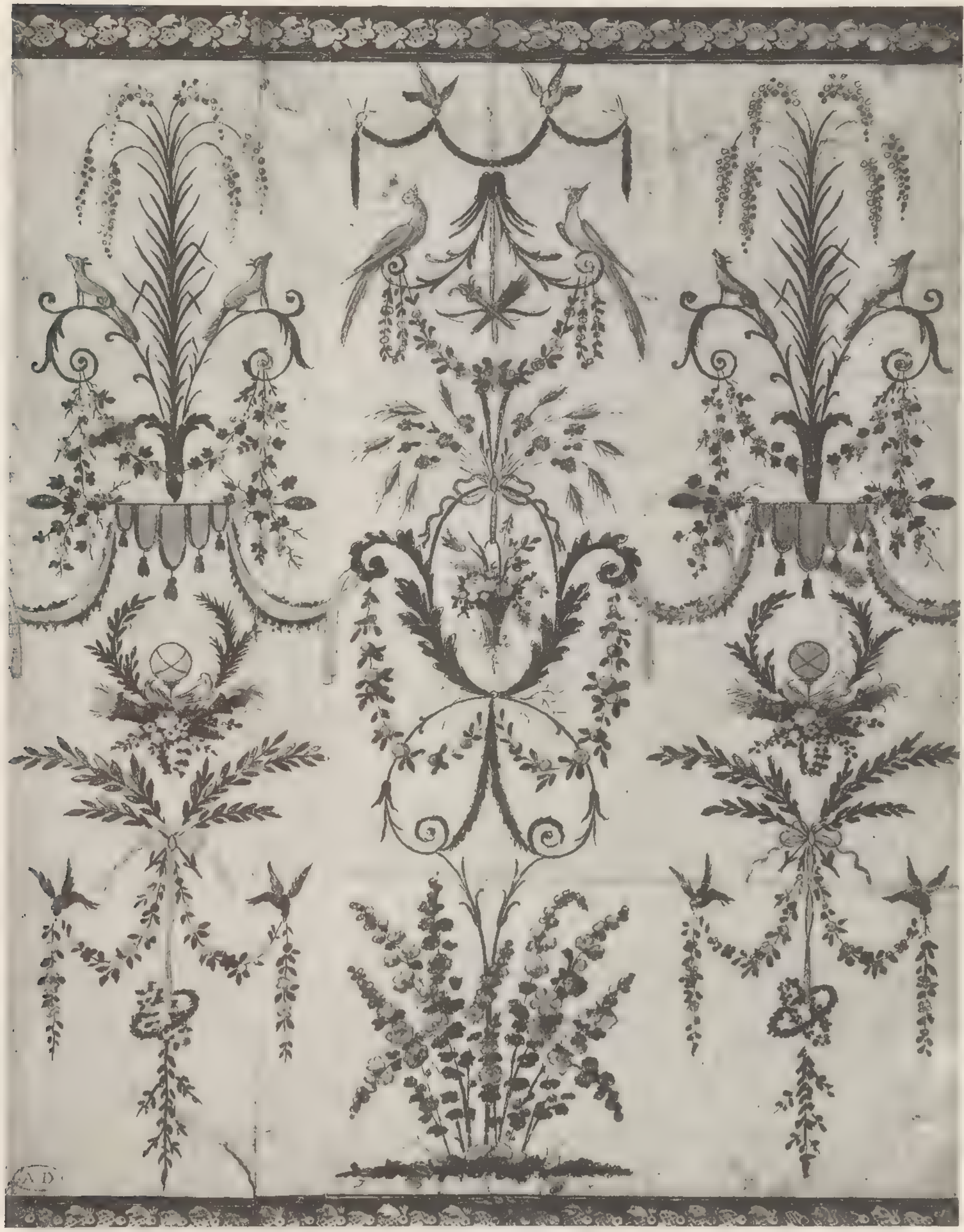
Ar Guerinet, édit. 140. Faubourg St Martin, Paris

Aquarelle par L. Saint-Ange, 1810. (Don de M. Doistau).



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Plafond, par Vaudoyer. Fin du XVIIIe siècle.



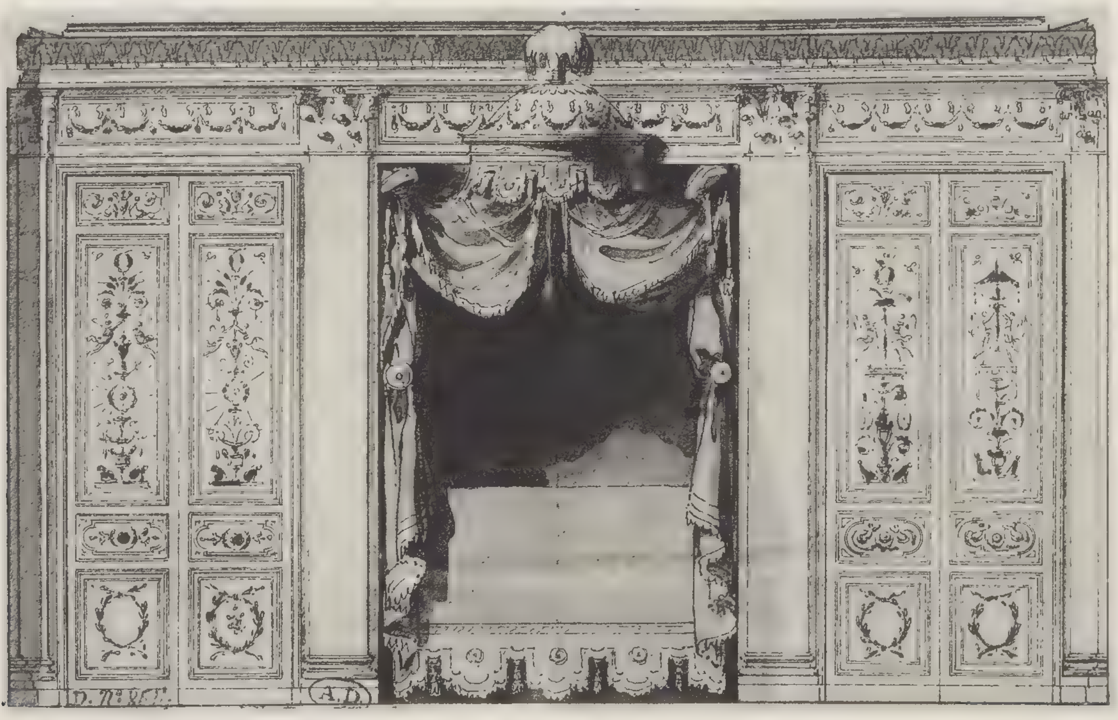
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Papiers peints, dessin, fin du XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Tapisserie, époque Louis XVI.



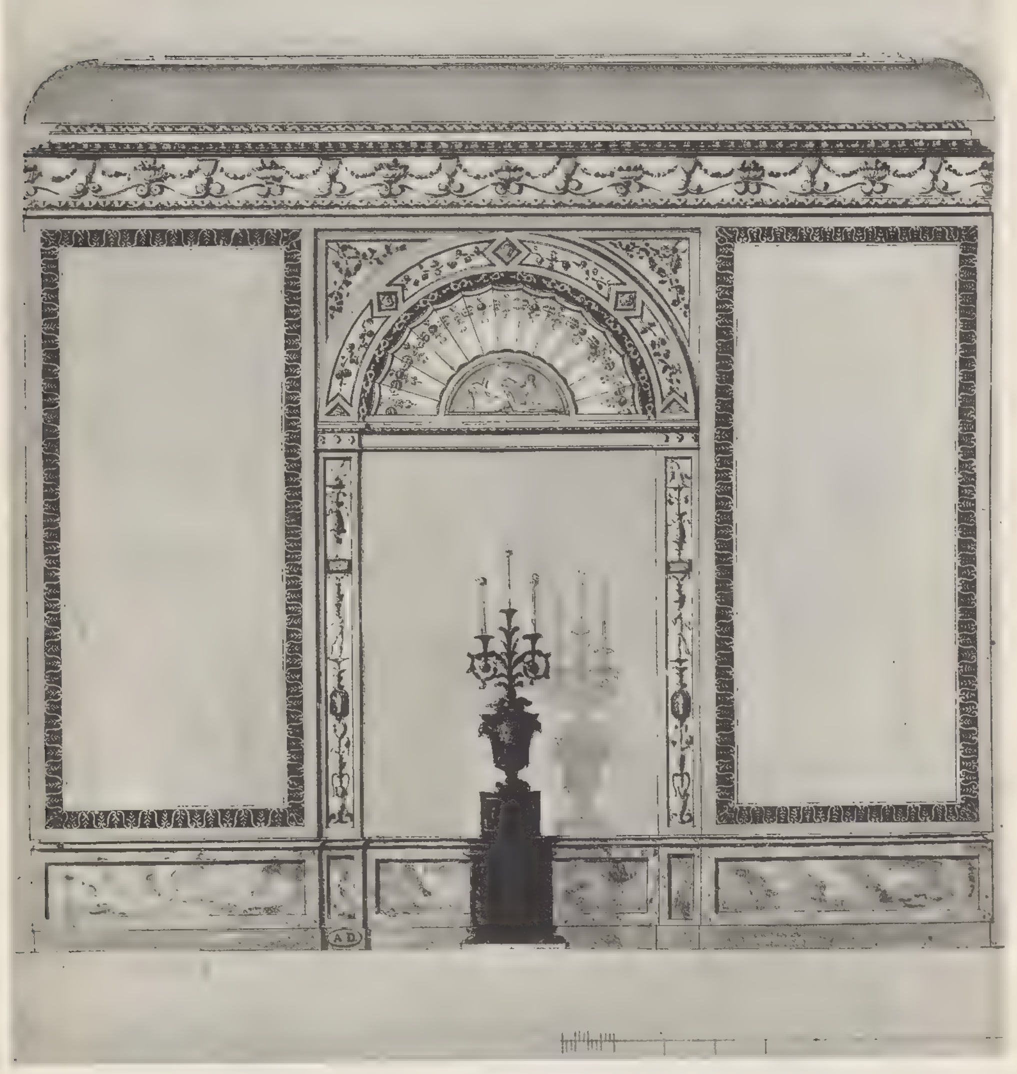
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessin de Chambre à coucher Louis XVI. Maître inconnu.



Ar. Guerinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris

Feuille de paravent, Tapisserie d'Aubusson. (Legs Huard).



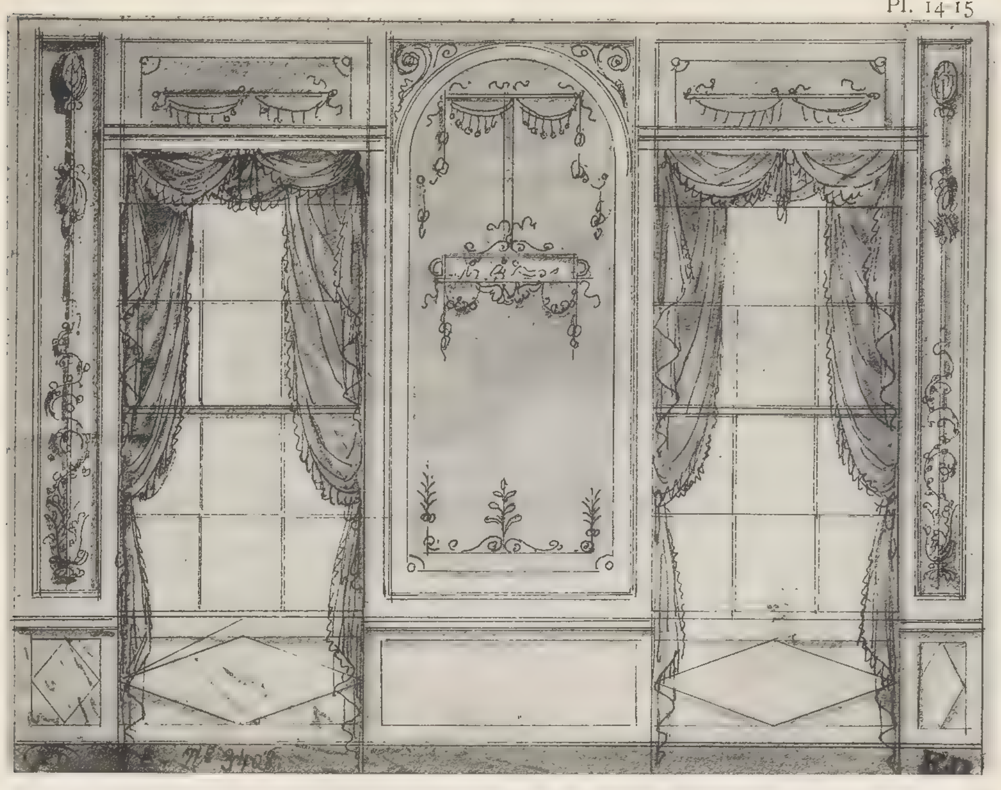
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris

Intérieur, France, fin du XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Peinture, XVIIIe siècle. (Don de M. Guiraud).





Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

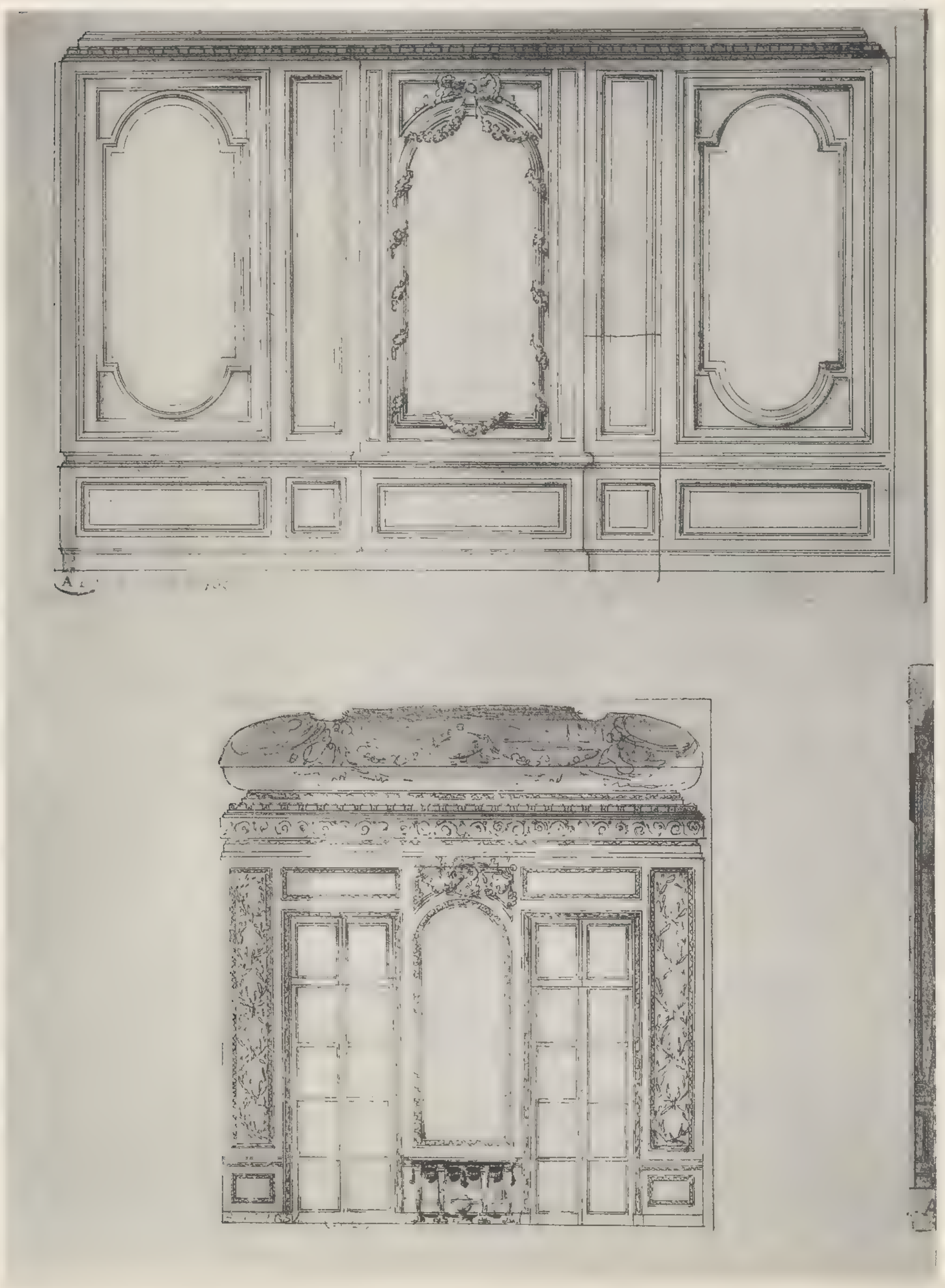
Dessins d'intérieurs, fin du XVIIIe siècle.





A1. Guerinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Papiers peints (modèles). Fin du XVIIIe siècle.



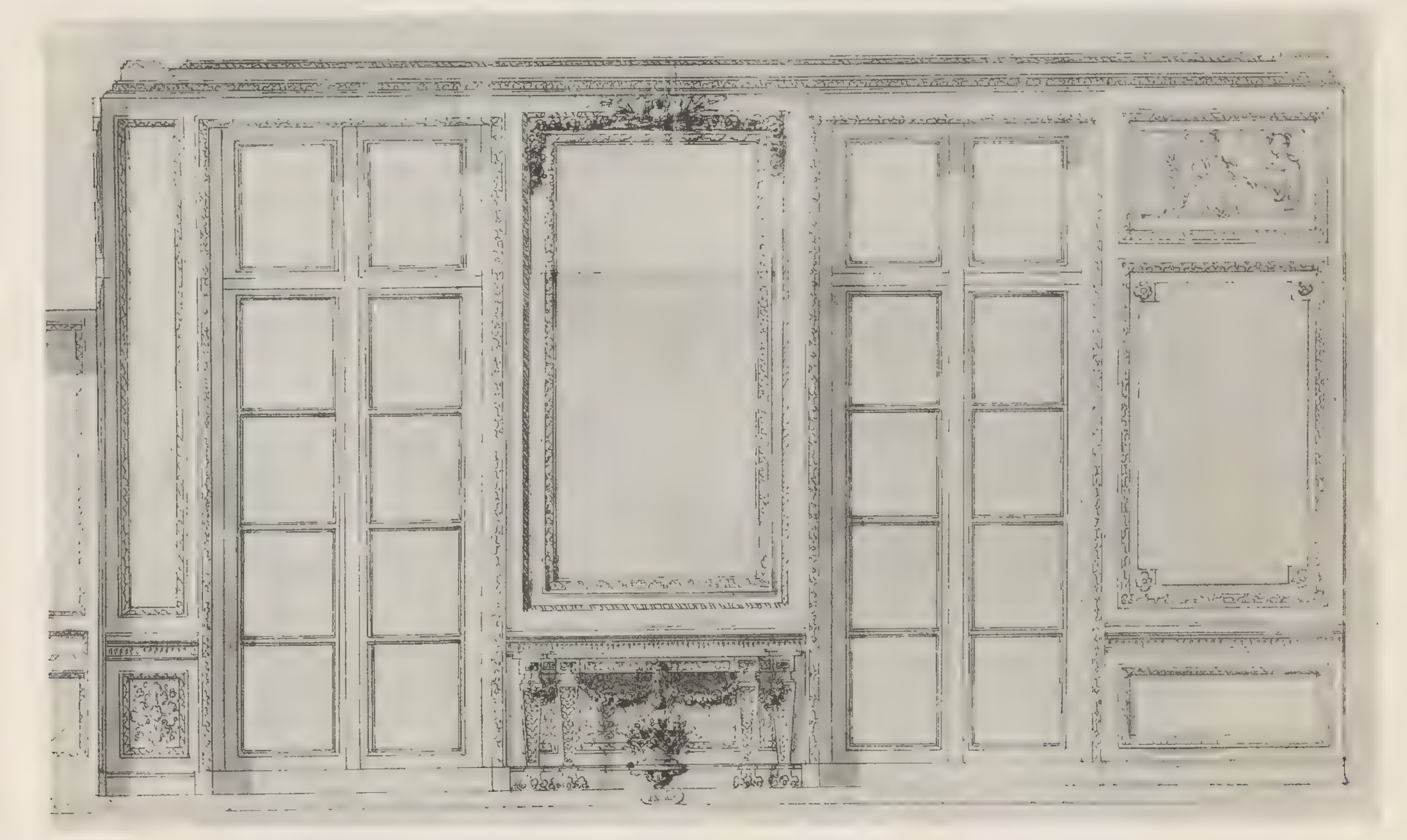
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris

Dessins d'intérieurs, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneau, fin du XVIIIe siècle.



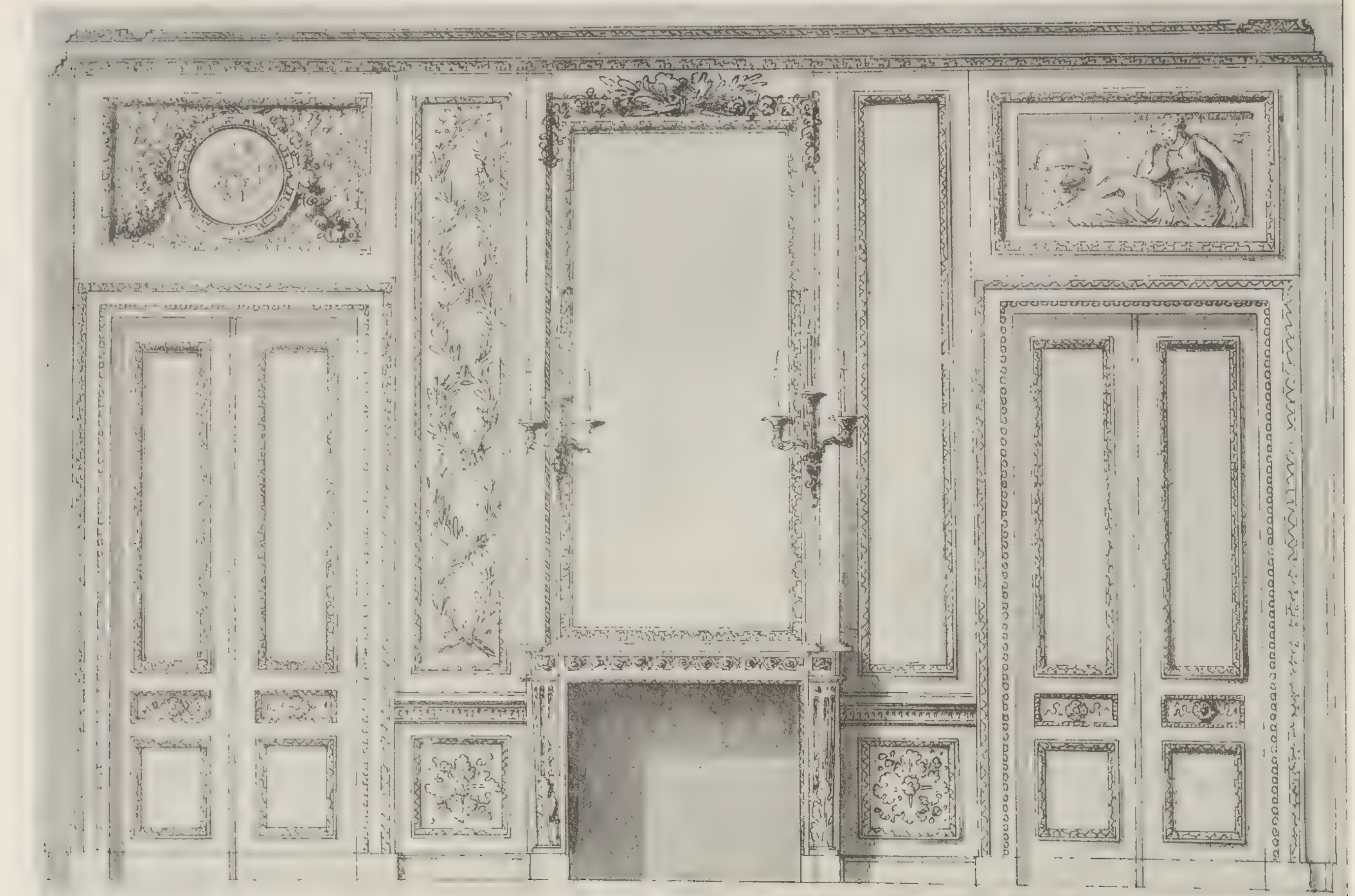
Ar Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessin, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Plafond. Peinture XVIIIe siècle. (Don de M. Frantz Van den Brock d'Obrenan



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

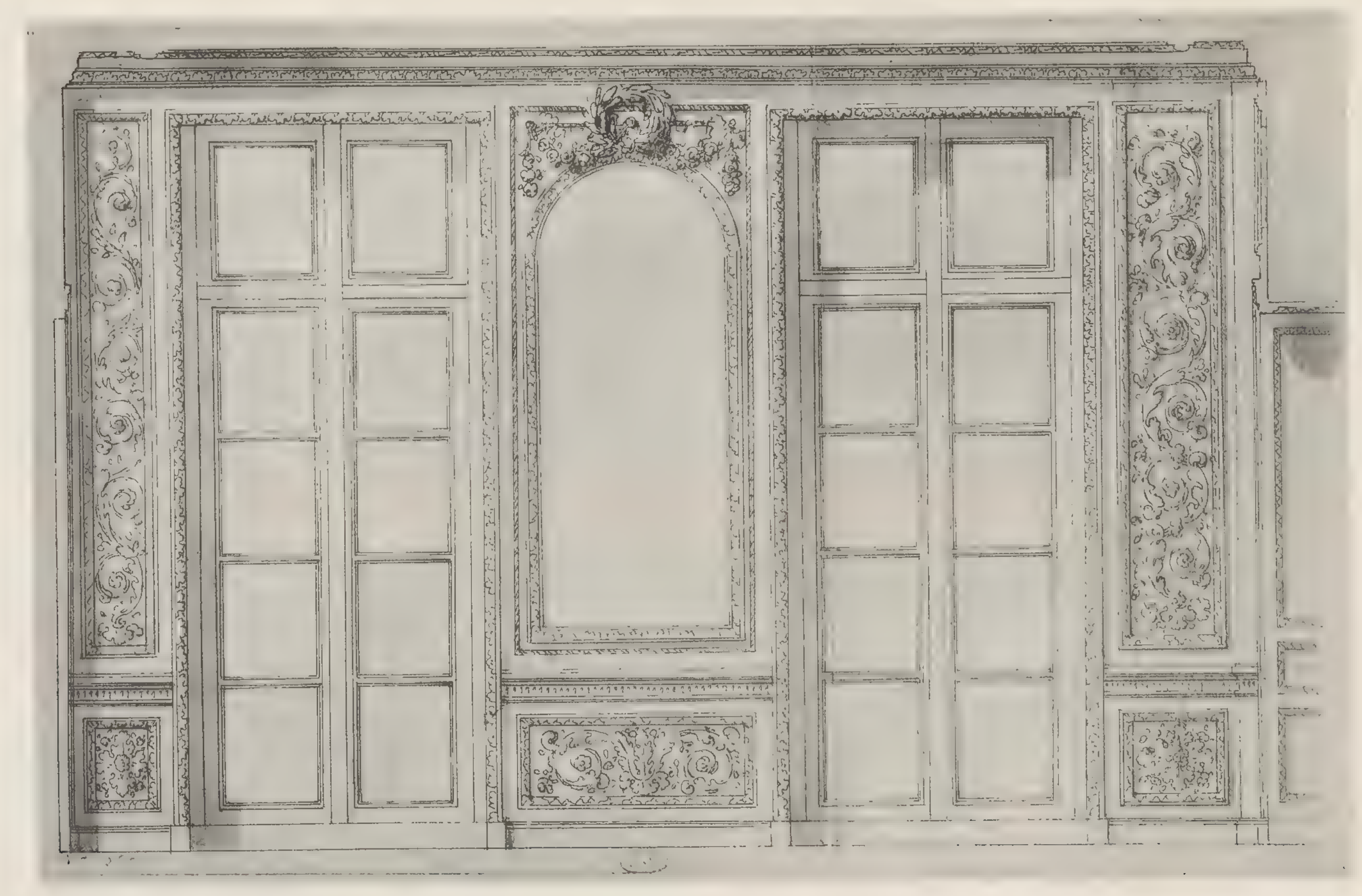
Dessin, époque Louis XVI.





Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Bandeau de tapisserie, époque Louis XVI. Dessin style de Ranson.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessin, époque Louis XVI.





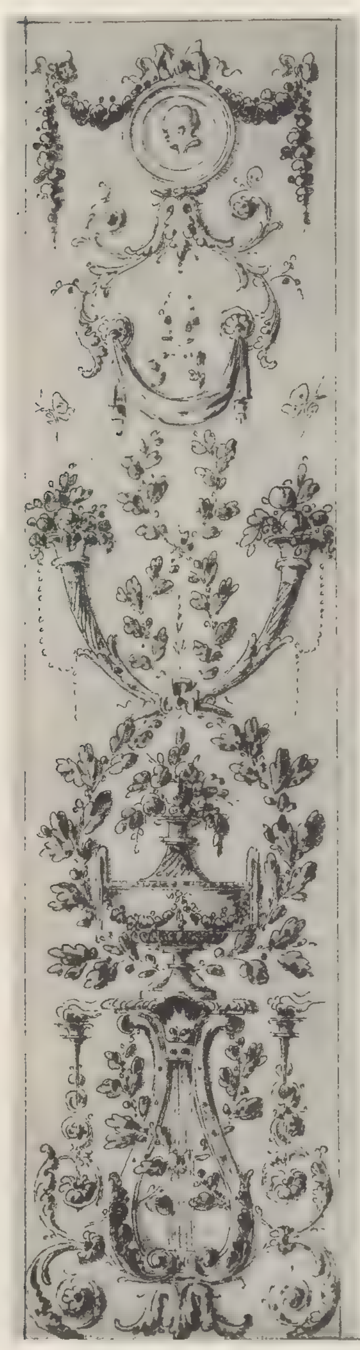
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneaux, dessins de Cauvet, epoque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Intérieur. Fin du XVIIIe siècle.





Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneaux, dessins de Cauvet, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, edit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Intérieur. Fin du XVIIIe siècle.





Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneaux par Prieur, fin du XVIIIe siècle.











Dessins de cadres XVIIIe siècle.

Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Peinture de Ranson, tapisserie XVIIIe Siècle.



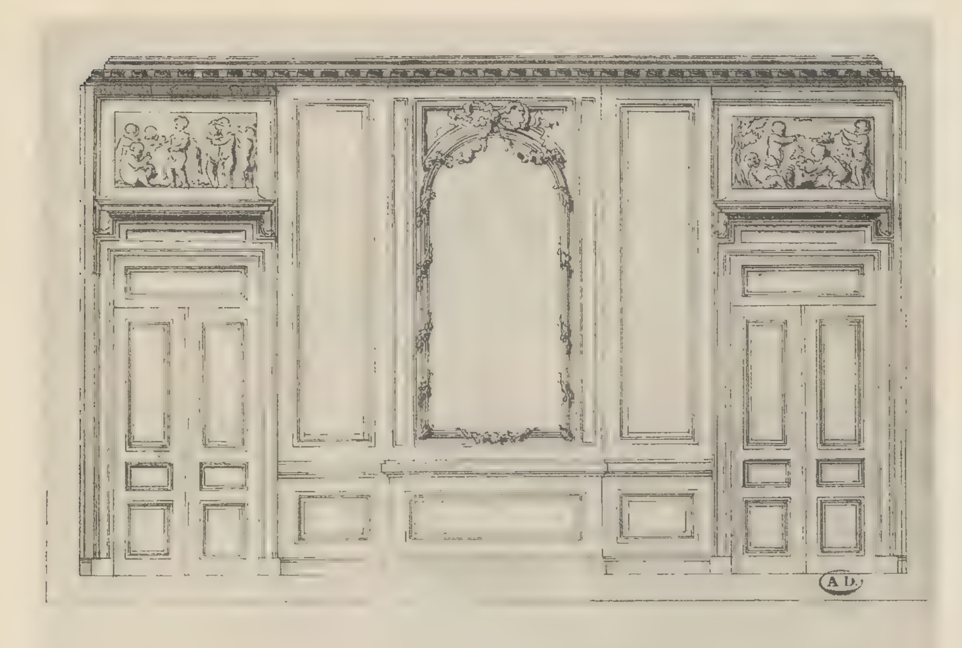
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

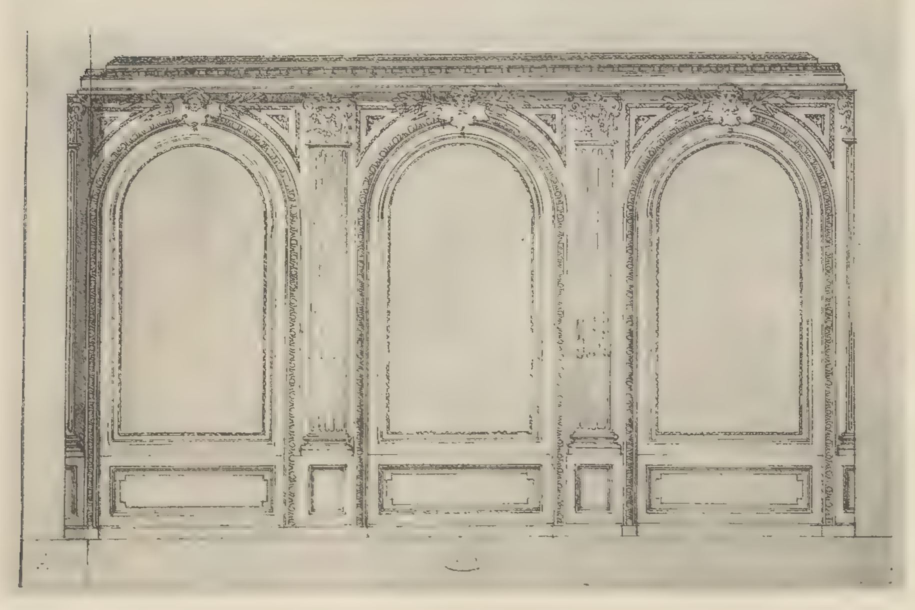
France, fin du XVIIIe Siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Tapisserie et dessin, style de Ranson, époque Louis XVI.





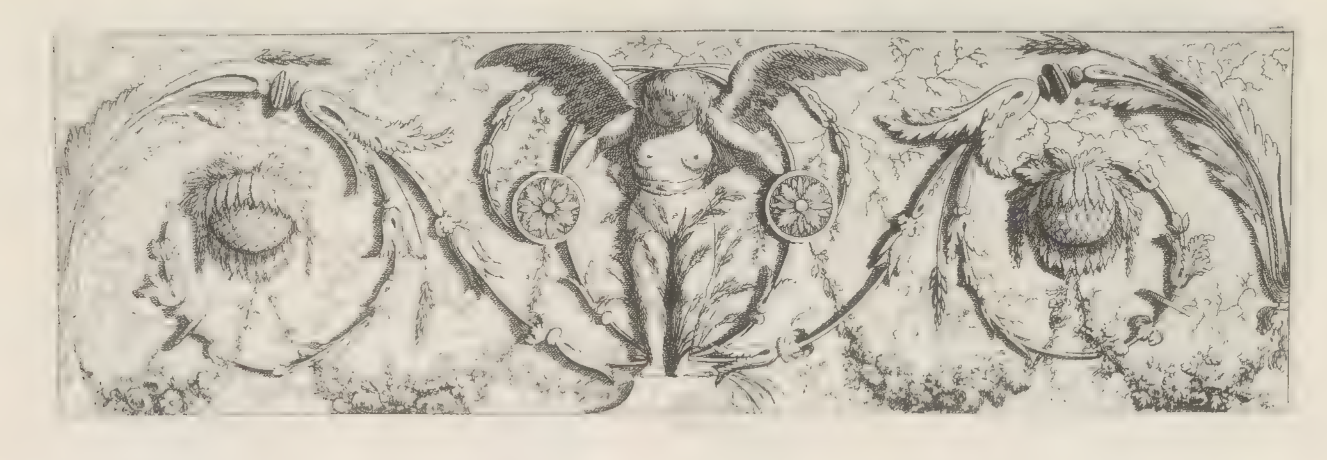
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

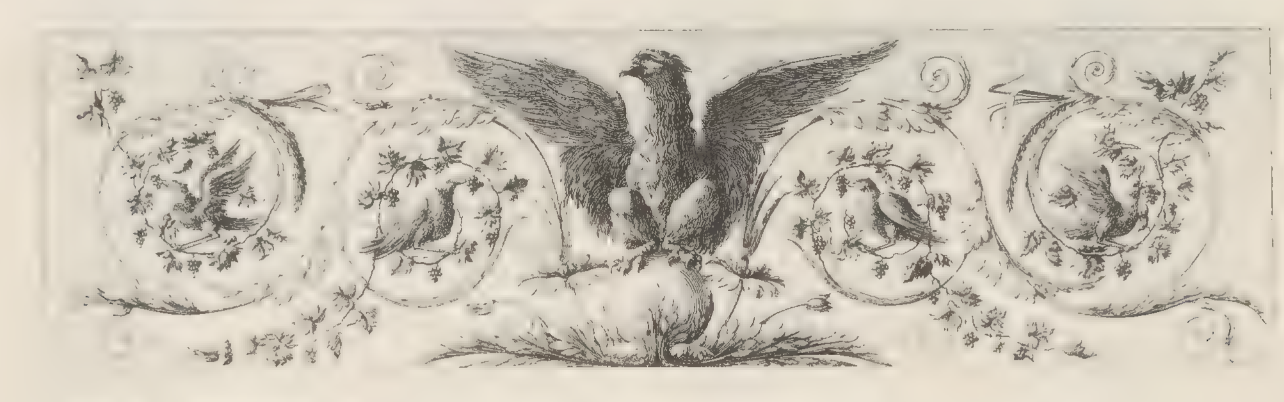
Dessins d'intérieurs, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

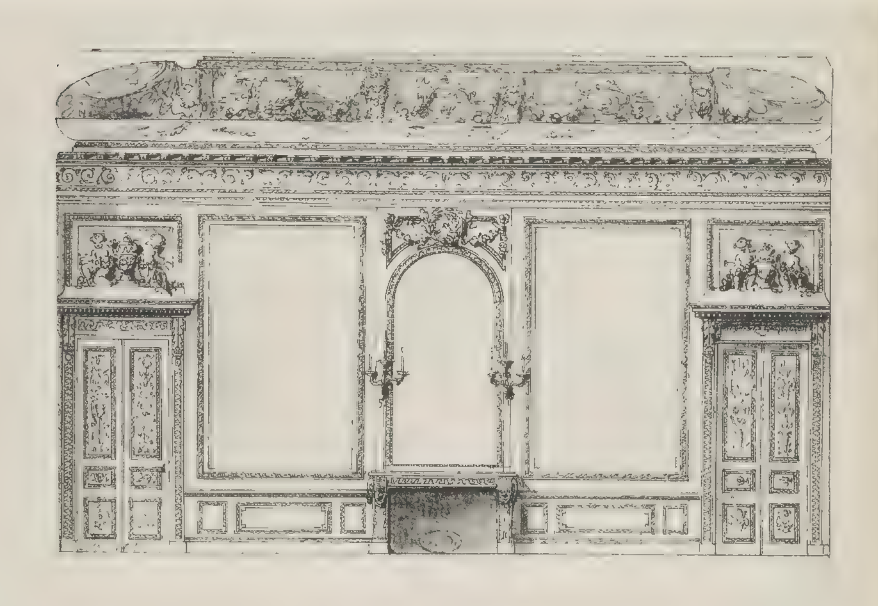
Tapisserie et Dessin, Style de Ranson. époque Louis XVI.

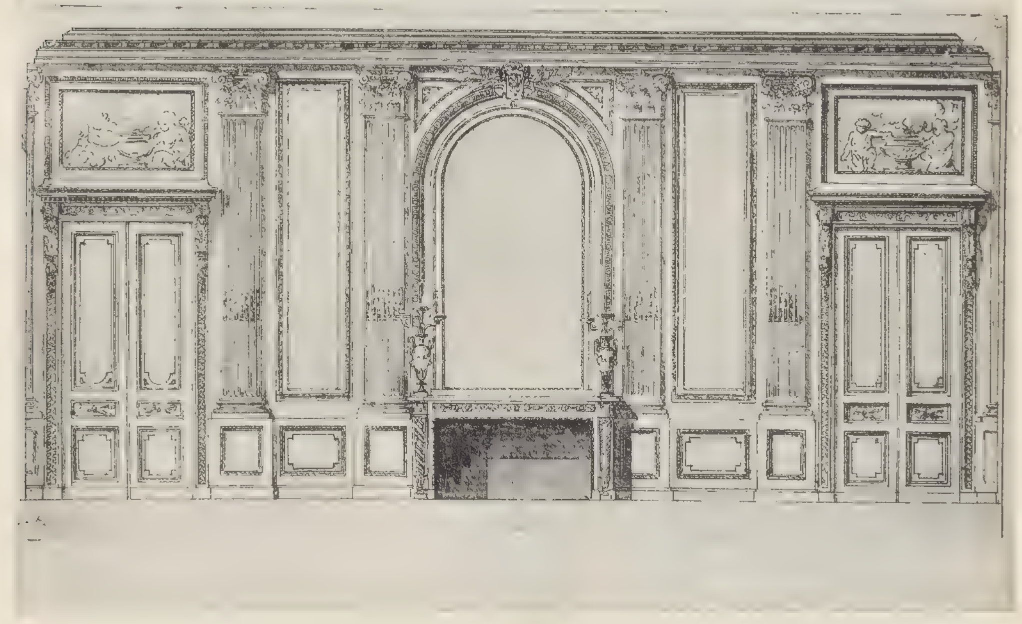




Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Frises par Prieur. (complément des planches de Fay et Prieur).





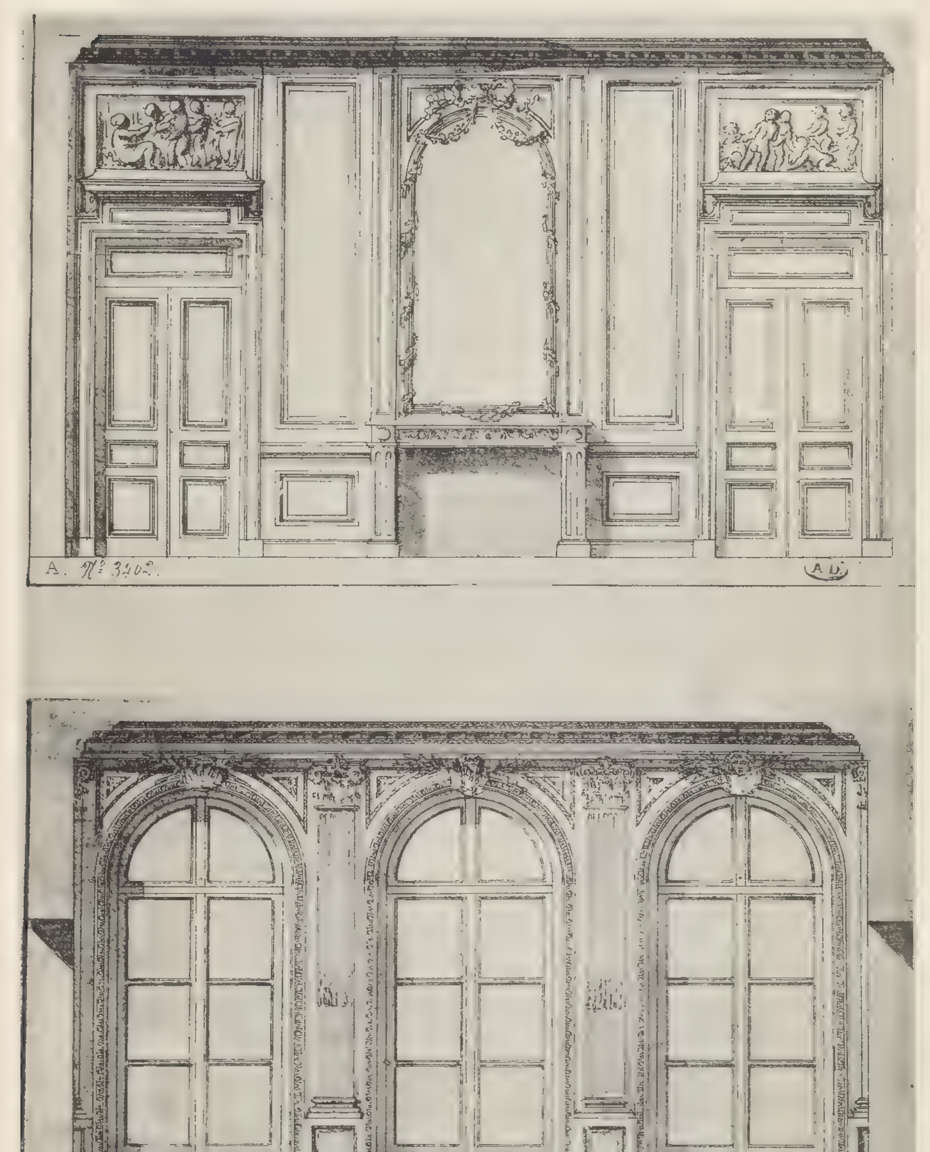
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins d'intérieurs, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins d'ornements. XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins d'intérieurs, époque Louis XVI.



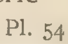
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneau, par Prieur, époque Louis XVI.
Complément de l'ouvrage de FAY et PRIEUR.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

France. Peinture par Jacques, peintre des Gobelins.



Pl. 54

Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins de plafond, fin du XVIIIe siècle.

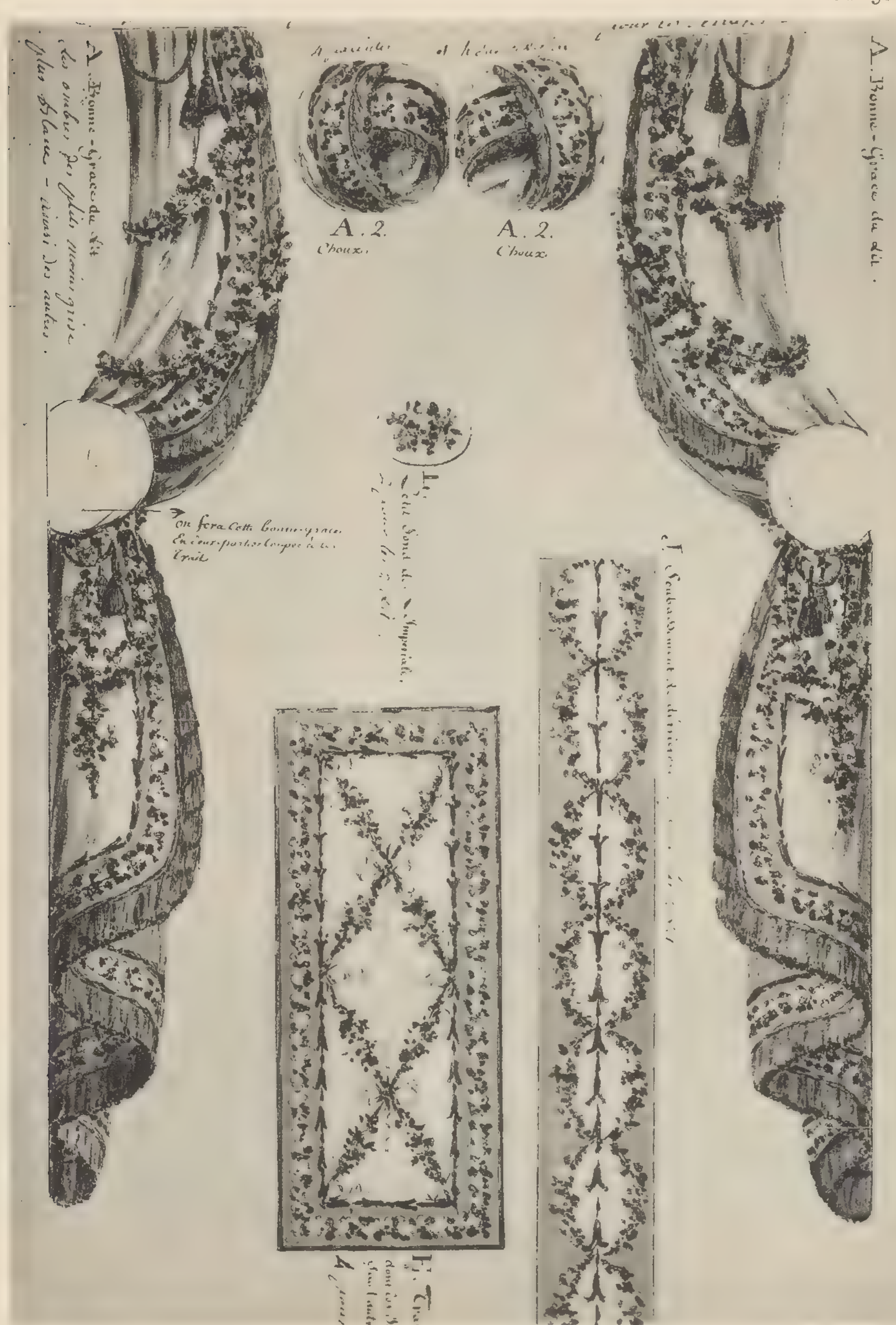






Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Cadres de glaces. Dessins XVIIIe Siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins de Tapisserie, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneau attribué à Rousseau de la Rothière provenant d'un cabinet Turc à Versailles. (1775 à 1785).

(Voir la XVIe série pour le complément).



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneau attribué à Rousseau de la Rothière provenant d'un cabinet Turc à Versailles. (1775 à 1785).

(Voir la XVIe série pour le complément).



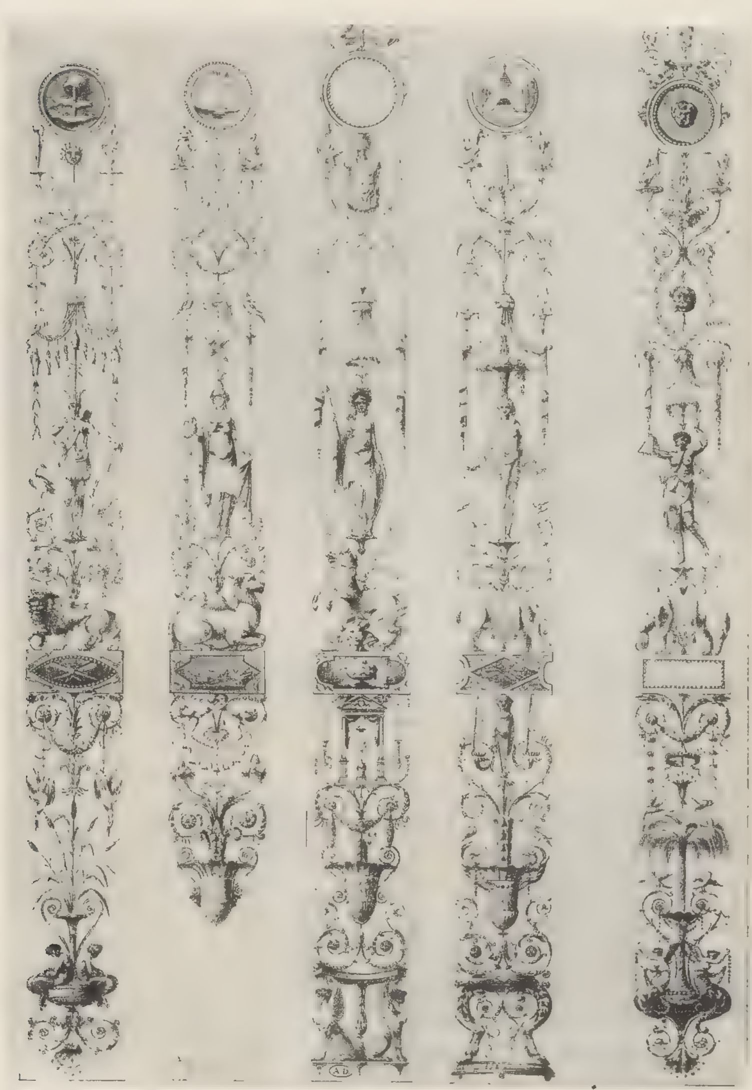
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris

Panneau attribué à Rousseau de la Rothière provenant d'un cabinet Turc à Versailles. (1775 à 1785).
(Voir la XVIe série pour le complément).



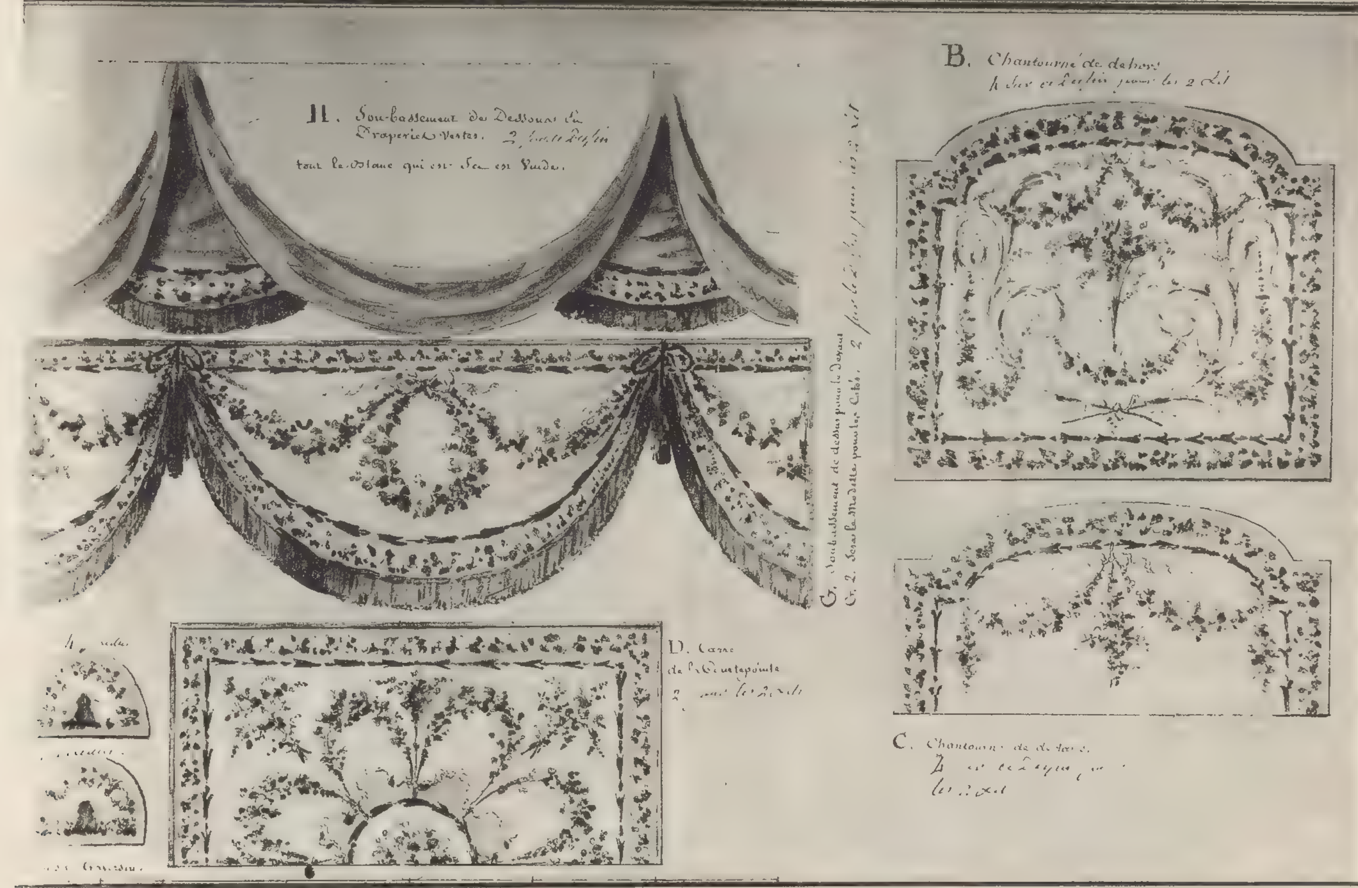
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Panneau attribué à Rousseau de la Rothière provenant d'un cabinet Turc à Versailles. (1775 à 1785).
(Voir la XVIe série pour le complément).



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

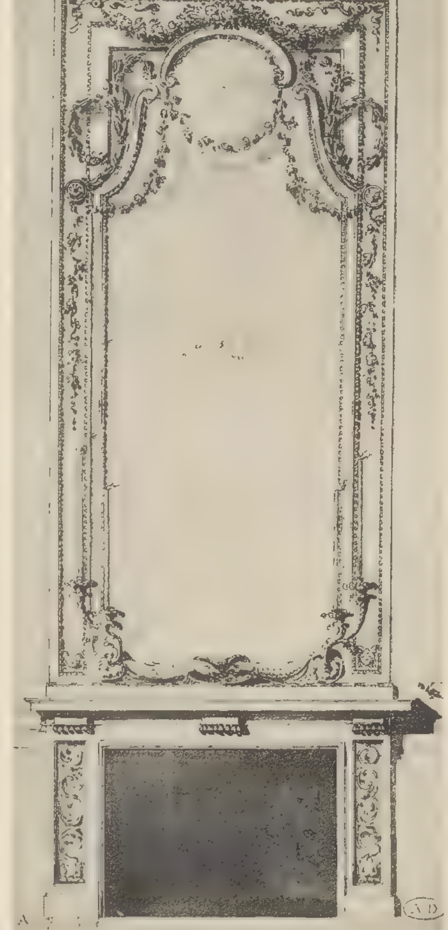
Arabesques, dessins du XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins de tapisserie, époque Louis XVI.





Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins de cheminées, époque Louis XVI.



Ar. Guérinet, édit. 140. Faubourg St-Martin, Paris

Panneau attribué à Mondon. XVIIIe siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Peintures. Premier Empire.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Salon, par Vaudoyer. fin du XVIIIe Siècle.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Peintures, reliure avec perles. Premier Empire.



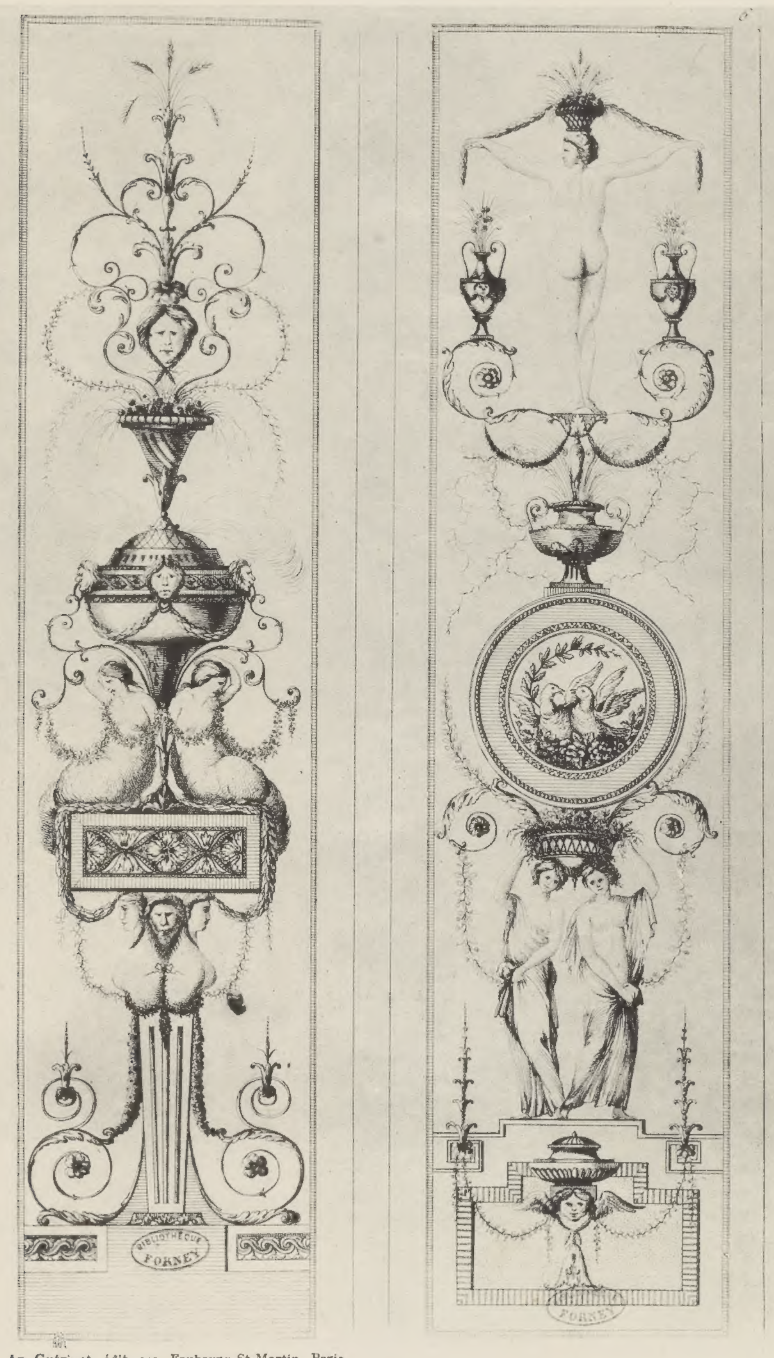
Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Peintures. Premier Empire.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Reliures décorées de peinture. Premier Empire.



Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Gravure de Fay, fin du XVIIIe siècle.

Complément de l'ouvrage de FAY et PRIEUR.